

Księga Znak

—

Zasady stosowania identyfikacji wizualnej
Jagiellońskiego Centrum Językowego



Spis treści

—

1. Znak
2. Konstrukcja
3. Obszar ochronny oraz wielkość minimalna
4. Kolorystyka
5. Warianty achromatyczne
6. Warianty monochromatyczne
7. Znak w kontrze
8. Niewłaściwe zastosowanie znaku
9. Typografia
10. Uwagi

1. Znak

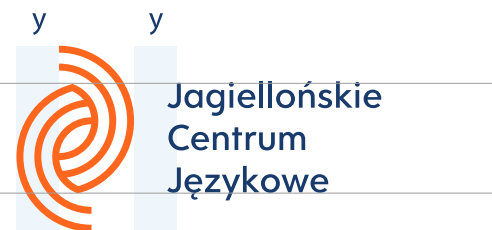
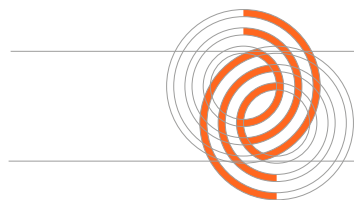
—



Jagiellońskie
Centrum
Językowe

2. Konstrukcja

—



3. Obszar ochronny oraz wielkość minimalna

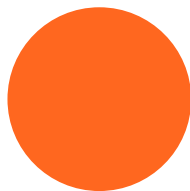
—



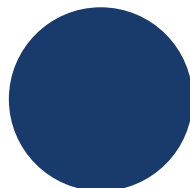
20 mm/60 px

4. Kolorystyka

paleta podstawowa

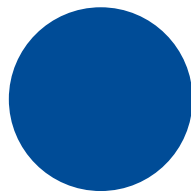


C0 M75 Y100 K0
R255 G103 B31
Pantone 165C

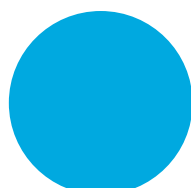


C100 M80 Y30 K17
R24 G59 B107
Pantone 294C

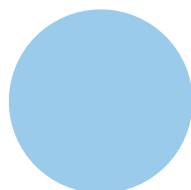
paleta dodatkowa



C100 M65 Y0 K5
R0 G76 B151
Pantone 2945C



C85 M0 Y0 K0
R0 G169 B224
Pantone 2995C



C40 M3 Y0 K0
R155 G203 B235
Pantone 291C

5. Warianty achromatyczne

—



● C0 M0 Y0 K60
R135 G135 B135

● C0 M0 Y0 K80
R87 G87 B87



● C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B0



6. Warianty monochromatyczne

—



7. Znak w kontrze

—

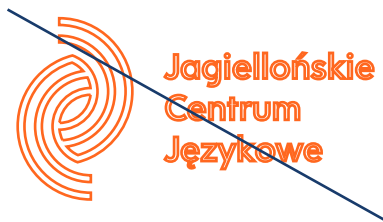
Znak, sygnet czy logotyp mogą pojawiać się na aplach w kolorach podstawowych, określonych na stronie 4.

W takich przypadkach znak, sygnet czy logotyp mają kolor biały.



8. Niewłaściwe zastosowanie znaku

—
Nie dopuszcza się używania innych kolorów w znaku, ich zamiany oraz nasycenia poszczególnych kolorów podstawowych. Zabrania się także ingerowania w kształt i proporcje znaku.



9. Typografia

Clarika Geometric jest główną czcionką Jagiellońskiego Centrum Językowego używaną w materiałach drukowanych oraz przygotowanych do publikacji internetowych.

Krój ten dostępny jest w 6 odmianach zaprezentowanych obok.

Clarika Geometric Light
aąbcćdeęfghijklmnoóprśstuwxyzźż
AĄBCĆDEĘFGHIJKLMNOPŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ
1234567890!@#\$\$%^&*()_+®©½¼¾

Clarika Medium Light
aąbcćdeęfghijklmnoóprśstuwxyzźż
AĄBCĆDEĘFGHIJKLMNOPŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ
1234567890!@#\$\$%^&*()_+®©½¼¾

Clarika Bold Light
aąbcćdeęfghijklmnoóprśstuwxyzźż
AĄBCĆDEĘFGHIJKLMNOPŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ
1234567890!@#\$\$%^&*()_+®©½¼¾

Clarika Geometric Light
aąbcćdeęfghijklmnoóprśstuwxyzźż
AĄBCĆDEĘFGHIJKLMNOPŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ
1234567890!@#\$\$%^&()_+®©½¼¾*

Clarika Medium Light
aąbcćdeęfghijklmnoóprśstuwxyzźż
AĄBCĆDEĘFGHIJKLMNOPŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ
1234567890!@#\$\$%^&()_+®©½¼¾*

Clarika Bold Light
aąbcćdeęfghijklmnoóprśstuwxyzźż
AĄBCĆDEĘFGHIJKLMNOPŃOÓPRSŚTUWXYZZŹ
1234567890!@#\$\$%^&()_+®©½¼¾*

10. Uwagi

—

Księga ta zawiera zbiór informacji o sposobie wykorzystania znaku Jagiellońskiego Centrum Językowego zarówno w druku jak i w wersjach cyfrowych. Wszelkie sytuacje, w których księga znaku nie daje jednoznacznych wskazówek co do wykorzystania znaku należy konsultować bezpośrednio z autorem znaku.

Autorka identyfikacji graficznej oraz księgi znaku:

Katarzyna Manecka
99grafik.com