

**Jagiellońskie Centrum Językowe UJ**  
**Ramowy program nauczania języka angielskiego na poziomie C1+**  
**Kurs 240 godzin**

**Założenia**

Proponowany program nauczania opiera się na założeniu, że osoby rozpoczynające naukę na poziomie C1+ opanowały język obcy w zakresie wyznaczonym przez programy nauczania na poziomach niższych. Uczący się pogłębiają swoją znajomość języka, rozwijając sprawności językowe oraz strategie uczenia się i kompetencje społeczne, a także poszerzają wiedzę ogólną. Lektor jest organizatorem procesu nauczania i uczenia się, doradcą oraz przewodnikiem, ale końcowe efekty zależne są od uczestników kursu – ich wkładu pracy i gotowości do uczenia się. Do osiągnięcia zamierzonych efektów studenci powinni przeznaczyć minimum 60 godzin na naukę języka poza salą lekcyjną, czyli w ramach pracy własnej. Jeżeli umiejętności wyjściowe studenta uniemożliwiają efektywne uczestnictwo w kursie na poziomie C1+, to dla osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się na tym poziomie konieczne jest zwiększenie nakładu pracy własnej. Program nauczania na poziomie C1+ zakłada realizowanie komponentu akademickiego z uwzględnieniem, w miarę możliwości, specyfiki kierunku studiów.

**1. Ogólne cele kursu:**

- rozwijanie językowej kompetencji komunikacyjnej w sferze prywatnej, publicznej, edukacyjnej i zawodowej
- poszerzanie znajomości struktur gramatycznych i leksykalnych gramatycznych
- rozwijanie słownictwa typowego dla danej dziedziny wiedzy
- rozwijanie umiejętności rozumienia literatury specjalistycznej i wypowiedzania się na tematy z nią związane
- rozwijanie płynności wypowiedzi, spójności tekstów oraz poprawności językowej
- poszerzanie wiedzy o krajach anglojęzycznych i ich kulturze
- rozwijania kompetencji pozajęzykowych umożliwiających uczestnictwa w życiu prywatnym, edukacyjnym i publicznym
- rozwijanie strategii uczenia się i samooceny

**2. Treści nauczania:**

**A. Zagadnienia tematyczne**

- edukacja, system kształcenia, studia, środowisko uniwersyteckie
- praca, życie zawodowe, ubieganie się o pracę
- cywilizacja, podróże, wielokulturowość, obyczaje i styl życia
- środki przekazu informacji, Internet, aktualne wydarzenia
- kultura, literatura, sztuka, film, teatr
- rozwój nauki i techniki, postęp i odkrycia
- zjawiska naturalne, ochrona środowiska, ekologia
- ochrona zdrowia, sport, problemy medyczne
- zjawiska i problemy współczesnego świata (np. bezrobocie, prawa człowieka, kwestie etyczne)
- relacje międzyludzkie w różnych sferach życia
- tematy związane z daną dziedziną nauki
- inne tematy uzgodnione ze studentami

**B. Zagadnienia gramatyczno-leksykalne**

- czasy Future Perfect i Continuous oraz wyrażenia opisujące przyszłość: *be about to, be due to*, itp.
- czasy Past Simple, Past Perfect, Past Perfect Continuous, Past Continuous, *used to/would*
- zdania podrzędne (względne, określające, okolicznikowe)
- zaimki względne (*who, which, that, whose*, itd)
- wszystkie formy strony biernej
- czasowniki modalne w teraźniejszości, przyszłości i przeszłości
- mowa zależna z wyrażeniami *It's said to be...*
- formy czasownikowe (*to-infinitive, gerund, perfect infinitive*)
- imiesłów czynny i bierny
- wszystkie formy trybu warunkowego

- wyrażenia typu *wish, if only, as if, it's high time, would rather/sooner*
- wyrażenie emfaticzne: *It is... that..., What is..., The thing that..., itp.*
- wyrażenia emfaticzne ze słowami przeczącymi, inwersja z wyrażeniami emfaticznymi
- budowa słowotwórcza czasowników, rzeczowników, przymiotników i przysłówków z uwzględnieniem stosowania przedrostków do tworzenia form o znaczeniu przeciwnym
- łączniki (*markers*) umożliwiające porządkowania i sygnalizowanie (*signposting*) kolejnych części wypowiedzi pisemnej i ustnej zarówno formalnej i nieformalnej np. *as a result, therefore, consequently*
- rozróżnienie stylu formalnego i nieformalnego
- zasady interpunkcji

### C. Funkcje językowe

- precyzyjne wyrażanie opinii i uczuć  
*I couldn't care less whether... or not.*  
*This is something I feel quite strongly about.*
- wyrażanie pewności, prawdopodobieństwa i wątpliwości, np.  
*It's highly likely that...*  
*Surely, you don't think it was my fault?*
- wyrażanie przypuszczeń i przekonania na temat przyczyn i skutków, np.  
*Supposing he had missed his train?*  
*What if she hadn't even tried?*
- wyrażenie opinii w sposób nie wprost, wymijający (*hedging*), np.  
*Am I right to think you're responsible?*  
*I assume you'll be going home for Christmas.*  
*It's supposed to be good.*
- wyrażanie opinii o różnym stopniu pewności, np.  
*There's no doubt about the fact that...*  
*I suppose that could be an option.*
- wyrażenie reakcji (zainteresowanie, obojętność, niedowierzanie, etc.) np.  
*Why bother?*  
*I don't mind, one way or the other.*
- poddawanie krytyce, ocenie i recenzji, np.  
*It's an excellent summary, but I think it could be improved by a deeper consideration of...*  
*Well, it starts well, but then after a few pages, I had the impression that...*
- przedstawianie swojego punktu widzenia i obrona opinii w sposób usystematyzowany, np.  
*It's frequently argued that..., however...*  
*There are several reasons for this: one..., two..., and finally...*
- reagowanie na argumenty przeciwne, przyznanie racji rozmówcy, np.  
*I take your point. It's certainly true that...*  
*That may be true but...*
- podkreślenie znaczenia, użycie emfazy, np.  
*The main point I'd like to emphasise here is...*  
*They didn't see anybody. Not a single soul.*
- stosowanie właściwych łączników dla uzyskania spójności tekstu, np.  
*Then guess what happened?*  
*Whereas this is the case here, in other countries...*
- wyrażanie wartości w przybliżeniu  
*Some forty people attended.*  
*We need nearly three quarters of the liquid...*
- rozpoznawanie rejestru języka
- rozpoznawanie i poprawa błędów

### D. Komponent akademicki

- wyszukiwanie i przetwarzanie informacji
- przedstawienie materiału fachowego w formie prezentacji
- sporządzanie notatek z wykładów i przeczytanych tekstów
- pisanie tekstów akademickich, np. streszczenia, abstraktu, eseju lub raportu

### **E. Komponent specjalistyczny**

- rozwijanie słownictwa specjalistycznego z danej dziedziny
- rozumienie tekstów kierunkowych i materiałów źródłowych dotyczących danej dziedziny nauki, w tym materiałów wybranych i opracowane samodzielnie przez studentów
- rozumienie tekstów źródłowych z danej dziedziny wiedzy, niezbędnych do przygotowania prezentacji na tematy związane z daną dziedziną

### **3. Przewidywane efekty uczenia się:**

Po ukończeniu kursu osoba ucząca się potrafi:

#### **Sluchanie**

- zrozumieć większość dłuższych wypowiedzi na znane sobie tematy oraz tematy mniej znane
- w dużym stopniu zrozumieć wypowiedzi zawierające wyrażenia idiomatyczne i kolokwialne oraz rozpoznać różne rejestry wypowiedzi

#### **Komponent akademicki**

- zrozumieć wykłady i prezentacje z własnej dziedziny a także spoza niej
- śledzić debaty i dyskusje naukowe na tematy znane oraz nowe

#### **Czytanie**

- dokładnie zrozumieć długie i skomplikowane teksty na dowolny temat, chociaż może wystąpić konieczność przeczytania ich powtórnie
- zrozumieć stanowisko autora oraz sugestie i treści nie wyrażone bezpośrednio
- sprawnie odszukać potrzebne informacje szczegółowe w długim tekście
- zrozumieć korespondencję formalną/urzędową
- stosować różne techniki czytania (*skimming, scanning*)

#### **Komponent akademicki**

- zrozumieć złożone teksty akademickie związane z kierunkiem studiów
- czytać teksty krytycznie, rozpoznając stanowiska i śledząc rozwój argumentacji
- odczytać i zinterpretować informacje podane w formie graficznej

#### **Pisanie**

- pisać spójne teksty na złożone tematy z zachowaniem poprawności językowej
- jasno przedstawić swój punkt widzenia i argumentację

#### **Komponent akademicki**

- prowadzić korespondencję w środowisku akademickim
- stosować zasady kompozycji właściwe poszczególnym formom tekstu akademickiego, np. esejowi, raportowi
- odpowiednio zaplanować i przejść przez kolejne etapy procesu pisania tekstu (autokorekta)
- streścić główne tezy przeczytanego tekstu

#### **Mówienie**

- dokonać autoprezentacji i prezentacji innych osób
- wyrażać się płynnie i poprawnie z zachowaniem stylu odpowiedniego w danej sytuacji
- brać czynny udział w rozmowach i dyskusjach na tematy złożone i abstrakcyjne w większej grupie uczestników
- jasno i logicznie prowadzić argumentację, popierając swoje opinie właściwymi argumentami i przykładami
- spójnie przedstawić streszczenie przeczytanego lub wysłuchanego tekstu
- wyrażać opinie dotyczące stopnia pewności/niepewności, przypuszczeń, wątpliwości czy prawdopodobieństwa

#### **Komponent akademicki**

- prowadzić dyskusje na tematy akademickie w większej grupie uczestników
- przedstawić prezentację na temat związany z własną dziedziną studiów
- reagować na uwagi i pytania uczestników zajęć prezentować złożoną tematykę, porządkując zagadnienia i kończąc swój wywód odpowiednim wnioskiem
- zabrać głos i utrzymać się przy nim w celu wygłoszenia własnych uwag i odniesienia się do wypowiedzi innych osób

- płynnie przeformułować swoją wypowiedź, aby ułatwić jej zrozumienie