

Jagiellońskie Centrum Językowe UJ
Ramowy program nauczania języka angielskiego na poziomie C2

Założenia

Proponowany program nauczania opiera się na założeniu, że osoby rozpoczynające naukę na poziomie C2 opanowały język obcy w zakresie wyznaczonym przez programy nauczania na poziomach niższych. Uczący się pogłębiają swoją znajomość języka, rozwijając sprawności językowe oraz strategie uczenia się i kompetencje społeczne, a także poszerzają wiedzę ogólną. Lektor jest organizatorem procesu nauczania i uczenia się, doradcą oraz przewodnikiem, ale końcowe efekty zależne są od uczestników kursu – ich wkładu pracy i zaangażowania. Ze względu na ograniczoną liczbę godzin kursu, osiągnięcie poziomu C2 wymaga minimum 60 godzin pracy własnej studenta. Jeżeli umiejętności wyjściowe studenta uniemożliwiają efektywne uczestnictwo w kursie na poziomie C2, to dla osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się na tym poziomie konieczne jest znaczne zwiększenie nakładu pracy własnej. Program nauczania na poziomie C2 zakłada realizowanie treści uwzględniających, w miarę możliwości, specyfikę kierunku studiów oraz komponent akademicki.

1. Ogólne cele kursu:

- doskonalenie wszystkich sprawności językowych z uwzględnieniem niuansów znaczeniowych
- rozwijanie płynności wypowiedzi, spójności tekstów oraz doskonalenie poprawności językowej
- rozwijanie zasobów leksykalnych z uwzględnieniem wyrażen idiomatycznych
- poszerzanie wiedzy o krajach anglojęzycznych i ich kulturze
- doskonalenie strategii uczenia się i samooceny

2. Treści nauczania:

A. Zagadnienia tematyczne

- relacje międzyludzkie
- edukacja
- środowisko naturalne i problemy związane z jego ochroną
- nauka i technika
- globalizacja
- podróże i turystyka
- konflikty międzyludzkie i problem dyskryminacji
- różnorodność kulturowa
- ochrona zdrowia i medycyna
- polityka
- wielokulturowość i wielojęzyczność
- współczesne media
- przestępczość i prawo
- rozrywka, czas wolny
- kariera zawodowa, naukowa
- biznes
- inne zagadnienia uzgodnione ze studentami

B. Zagadnienia gramatyczno-leksykalne

W zależności od potrzeb grupy lub specyfiki studiów, lektor może zdecydować się na powtórkę dynamiczną.

CZASY

- zdania oznajmujące i pytające we wszystkich czasach
- czasowniki nie tworzące formy ciągłej (np. *taste, believe, see, understand*)
- czasowniki tworzące formę ciągłą przy zmianie znaczenia (np. *You're being silly: I'm loving it*)
- Past Simple – różnice w użyciu *used to do* i *would do*
- wyrażanie przyszłości przy użyciu form *be going to do, be about to do, be due to do, be to do, be bound / sure to do, be on the point / verge of doing, be (un)likely to do*

ZDANIA WARUNKOWE

- typu 0, 1, 2, 3
- typ mieszany (2 + 3, 3 + 2)

- zdania warunkowe z pominięciem *if* (np. *Had you taken a taxi, you would have got here on time.*)
- zdania warunkowe z czasownikami modalnymi (np. *might, could, should*)
- inwersja w zdaniach warunkowych (np. *Had I seen him, I could have told you.*)
- zdania warunkowe z wyrażeniami np. *unless, provided that, as long as, imagine, assuming, but for your help, but for the fact that, otherwise, in case*

STRONA BIERNA

- w odniesieniu do wszystkich czasów
- konstrukcja *make sb do sth* w stronie biernej (np. *He was made to stand at the front.*)
- czasownik *let* (nie używany w stronie biernej, np. *They let him stand at the front. He is usually allowed to stand at the front.*)

KONSTRUKCJE CZASOWNIKOWE

- konstrukcje gerundialne z wyrażeniami, np. *look forward to, be / get used to, be accustomed to, be busy, it's no use, it's (no) good/worth, what's the use, can't help, there's no point in, can't stand, have difficulty (in), have trouble, in addition to, prefer doing sth to sth else*
- przyczynowe użycie *have (have sth done)*
- wyrażenia *I wish / If only, it's time, I'd rather, I'd prefer*
- czasowniki modalne i wyrażenia typu *it's possible / conceivable, there's a strong possibility, possibly / perhaps, it's quite likely, the likelihood is, the chances are, there's very little chance, they are not likely to see him, it's highly unlikely*

TRYB ŁĄCZĄCY

- po czasownikach *advise, demand, insist, propose, recommend, require, suggest, urge* i po przymiotnikach *vital, preferable, desirable, essential, obligatory* (np. *It is vital that every employee attend the meeting. I suggest that large fines be introduced.*)

ZDANIA PODRZĘDNE

- okolicznikowe czasowe (np. *when, after, as soon as, by the time, while, once*)
- okolicznikowe przyzwalające (np. *although / even though, however, while / whilst / whereas, whatever, no matter what, much as, strange as, hard though*)
- okolicznikowe celu (*to-infinitive, in order to, so as (not) to, so that, in case, for + ing form, with a view to + ing form*)
- okolicznikowe skutkowe (*as a result, therefore, consequently / as a consequence, so, so / such ... that*)
- zdania przydawkowe określające i uzupełniające
- zdania formalne (z *whom*) i nieformalne (z *who*) (np. *He's the man to whom the prize was awarded. He's the man who the prize was given to.*)
- zdania, w których możemy opuścić zaimek względny (np. *I need to talk to someone I can really trust.*)
- zdania z imiesłowami
 - *present: doing* (np. *I fell asleep watching television.*)
 - *past: done* (np. *The job had taken a long time.*)
 - *perfect: having done* (np. *Having cleared the snow, they were able to driver on.*)
 - *passive: being done, having been done* (np. *They watched the snow being cleared away. The snow having been cleared, they were able to drive on.*)
- zdania emfaticzne-rozszczerzone
 - z *it* (np. *It was Jane who I saw.*)
 - z *what / all* (np. *What I enjoyed was going to the park. All I wanted was my own car.*)
 - w zdaniach podrzędnych (np. *The person who is doing the best job is Simon.*)

INWERSJA

- po wyrażeniach przysłówkowych, np. *On no account, At no time, Not once, Not until, Never (before), Seldom, Only by chance, Hardly / Scarcely, In no circumstances, Not one ... / Not a single, Not only, Rarely, Only now, Only recently, No sooner than*

WYRAŻENIA LEKSYKALNE

- stosowanie właściwych przyimków z przymiotnikami np.

confused, impressed, surrounded + by
eligible, essential, (im)possible + for
absorbed/engrossed, deficient, fluent, involved, lacking, rich+ in
devoid, independent, indicative, irrespective, mindful, regardless, reminiscent, typical + of
based, centred, dependent, intent, tough + on
accessible, allergic, committed, conducive, crucial, painful, immune, impervious, indifferent, integral,
liable, prone, resigned, resistant, sensitive, slow, vulnerable + to
blue (with cold), breathless (with excitement), bursting (with health), concerned, good (with children),
incompatible, obsessed, packed + with

- stosowanie właściwych przyimków z rzeczownikami, np.
race, fight, struggle + against, capacity, justification + for
deficiency, drop, improvement, surge + in
hint, maintenance, production, source + of
authority + on
- stosowanie właściwych przyimków z czasownikami np.
boast, decide, dream, protest, reminisce + about
battle, fight, struggle, decide, discriminate, insure, protest, race + against
glance, hint, marvel+ at
account, allow, apply, blame (sb), cater, count, opt, provide, struggle, substitute + for
abstain, ban, bar, benefit, derive, differ, distinguish, expel, distract, profit, stem+ form
confide, fail, implicate, indulge, involve, result, specialise + in
divide/split, poke your nose, pry + into
consist, deprive, remind+ of
blame (sth on sb), concentrate, congratulate, comment, decide(meaning: choose), depend, elaborate,
impose, lavish, pride oneself + on
appeal, apply (oneself), attend, attribute, contribute, devote, lead, react, refer, resort, subject, tend,
trace (back) + to
acquaint, associate, coincide, collide, comply, confront, confuse, cram, deal, ingratiate oneself with,
provide, struggle, tamper, trust + with
- stosowanie wyrażień przyimkowych, np.

<i>against the law</i>	<i>in jeopardy</i>	<i>out of hand</i>
<i>at fault</i>	<i>in recognition of</i>	<i>out of ordinary</i>
<i>beyond a joke</i>	<i>in response to</i>	<i>out of the question</i>
<i>beyond belief</i>	<i>in theory</i>	<i>to a great extent</i>
<i>beyond the shadow of a</i>	<i>on a knife edge</i>	<i>under control</i>
<i>doubt</i>	<i>on a regular/ long-term</i>	<i>under the circumstances</i>
<i>by coincidence</i>	<i>basis</i>	<i>under the impression</i>
<i>by mistake</i>	<i>on behalf of</i>	<i>without fail</i>
<i>far from the truth</i>	<i>on good terms with</i>	<i>without exception</i>
<i>for fear of</i>	<i>on my mind</i>	<i>with good reason</i>
<i>for the time being</i>	<i>on purpose</i>	<i>with the exception of</i>
<i>in advance</i>	<i>on the edge of</i>	<i>within reach</i>
<i>in all likelihood</i>	<i>on the safe side</i>	<i>without delay</i>
<i>in collaboration with</i>	<i>on the verge of</i>	<i>without exception</i>
<i>in comparison with</i>	<i>out of breath</i>	<i>within reach of</i>
<i>in demand</i>	<i>out of control</i>	<i>without delay</i>
<i>in favour of</i>	<i>out of favour</i>	

- Stosowanie wyrażień czasownikowych z właściwym przyimkiem, np.

<i>acquire a taste for</i>	<i>have access to</i>	<i>impose a ban on</i>
<i>be/have room for</i>	<i>have an aptitude for</i>	<i>make a comment on</i>
<i>find a solution to</i>	<i>have an effect on</i>	<i>play a part/role in</i>
<i>have a craving/thirst for</i>	<i>have complete disregard</i>	<i>spring to mind</i>
<i>have a high level of</i>	<i>for</i>	<i>take responsibility for</i>
<i>have a lot of influence on</i>	<i>have success in</i>	

- Właściwe użyciem czasowników złożonych, np.

<i>add up</i>	<i>fall out</i>	<i>let down</i>	<i>run up against</i>
<i>ask after</i>	<i>fall through</i>	<i>let off</i>	<i>see sb off</i>
<i>back down</i>	<i>feel up to</i>	<i>let on</i>	<i>see through</i>
<i>bargain for</i>	<i>follow up</i>	<i>live down</i>	<i>send up</i>
<i>bear out</i>	<i>get across</i>	<i>live up to</i>	<i>set about</i>
<i>break down</i>	<i>get at</i>	<i>look into</i>	<i>set in</i>
<i>break off</i>	<i>get down</i>	<i>look on</i>	<i>set out</i>
<i>break up</i>	<i>get off with</i>	<i>look someone up</i>	<i>set up</i>
<i>bring about</i>	<i>get on for</i>	<i>make for</i>	<i>sink in</i>
<i>bring off</i>	<i>get on</i>	<i>make off with</i>	<i>slip up</i>
<i>bring on</i>	<i>get over</i>	<i>make out</i>	<i>sort out</i>
<i>bring round</i>	<i>get over with</i>	<i>make sb out</i>	<i>stand by</i>
<i>bring up</i>	<i>get round to</i>	<i>make up</i>	<i>stand for</i>
<i>call up</i>	<i>get up to</i>	<i>make up for</i>	<i>stand in</i>
<i>carry off</i>	<i>give away</i>	<i>miss out</i>	<i>stand up to</i>
<i>carry out</i>	<i>give off</i>	<i>own up</i>	<i>step down</i>
<i>catch on</i>	<i>give out</i>	<i>pack in</i>	<i>step up</i>
<i>come about</i>	<i>give over</i>	<i>pay back</i>	<i>stick up for</i>
<i>come down</i>	<i>give up</i>	<i>pick up</i>	<i>take in</i>
<i>come in for</i>	<i>go back on</i>	<i>pin someone down</i>	<i>take out on</i>
<i>come off</i>	<i>go in for</i>	<i>play up</i>	<i>take out</i>
<i>come out</i>	<i>go off</i>	<i>point out</i>	<i>take over</i>
<i>come up</i>	<i>go on</i>	<i>pull off</i>	<i>take to someone</i>
<i>come up against</i>	<i>go round</i>	<i>push on</i>	<i>take up</i>
<i>come up to</i>	<i>go through with</i>	<i>put across</i>	<i>talk out of/into</i>
<i>come up with</i>	<i>grow on</i>	<i>put down</i>	<i>tell off</i>
<i>count on</i>	<i>hang onto</i>	<i>put in for</i>	<i>tie in with</i>
<i>crop up</i>	<i>have it in for</i>	<i>put oneself out</i>	<i>track down</i>
<i>do away with</i>	<i>have it out with</i>	<i>put off</i>	<i>try out</i>
<i>do up</i>	<i>have sb on</i>	<i>put up</i>	<i>turn down</i>
<i>draw up</i>	<i>hit it off</i>	<i>put up with</i>	<i>turn out</i>
<i>drop in</i>	<i>hit upon/on</i>	<i>rip off</i>	<i>turn up</i>
<i>drop off</i>	<i>hold out</i>	<i>run down</i>	<i>wear off</i>
<i>end up</i>	<i>hold up</i>	<i>run into</i>	<i>work out</i>
<i>face up</i>	<i>hold with</i>	<i>run to</i>	
<i>fall about</i>	<i>keep up</i>	<i>run over</i>	
<i>fall for</i>	<i>lay down</i>	<i>run up</i>	

- wyrażenia idiomatyczne i kolokwialne, np.:

to go the extra mile

to take sth with a pinch of salt

off the back of a lorry

to beat around the bush

to take a rain check

to take the mickey

to be full of beans

to go down a storm

drop dead gorgeous

to paint the town red

no strings attached

I am absolutely knackered.

She was gob smacked when he turned up at the party.

The whole thing was a cock-up from beginning to end.

He tried to flog me an old banger.

- użycie żargonu zawodowego

C. Funkcje językowe

- precyzyjne wyrażanie uczuć i nastawienia do danego problemu/sytuacji, np.
Well, it would be all right if they came out and said it, but I have a bit of a problem
I don't really feel comfortable with...
I couldn't care less whether or not.
I'm afraid this is something I feel quite strongly about
Michael felt completely devastated. Somebody had deliberately sabotaged his research but he did not know who could do such a thing.
- wyrażanie pewności, prawdopodobieństwa i wątpliwości, np.
It is highly likely that the airport will be closed again tomorrow.
No doubt he'll bring his dog as usual.
There's bound to be trouble at the meeting.
It looks as if he's going to be late.
- syntetyzowanie i ocenianie, np.
In a nutshell. It was the headmaster who had to take the responsibility
To cut a long story short, he up sleeping on my floor
All things considered, I think we've made the best decision
To recap on what has been said so far
- spekulowanie i formułowanie hipotez dotyczących przyczyn, skutków, np.
Supposing he had missed his train.
Well, if we don't do something about the oil spill, there could be a lot more fallout than just dead fish. I mean, the water could be polluted for decades.
If she didn't get so excited, she might get more work done.
- wyrażanie wstępnych opinii; wyrażanie opinii wymijających, np.
I assume you'll be going home for Christmas.
It's supposed to be good.
I'm just not sure, it could be okay.
It could well be the solution.
- wyrażanie niuansów w opiniach lub twierdzeniach, np.
There is no doubt about the fact that there is going to be inflation.
No, I'm absolutely sure. I mean look at the figure for X.
I may be wrong, but I think higher inflation is almost certain.
It's not something I feel strongly about.
- reagowanie na pewne sytuacje, np. obojętnością, np.
To be honest, I simply don't care.
Why bother?
It's not such a big issue.
I don't believe it.
You can say that again.
- wyrażanie opinii krytycznych, ocenianie i recenzowanie, np.
This report highlights some important issues but it does not, to my mind, get to the bottom of the problem.
It's an excellent summary, but I think it would be improved by a deeper consideration of X
The good/best thing about (the report) is that it is so concise. It really hits the nail on the head.
It's an excellent summary, but I think it would be improved by a deeper consideration of X.
The good/best thing about the report is that it is so concise. It really hits the nail on the head.
- rozwijanie logicznej argumentacji, np.
It is frequently argued that However, ...
There are several reasons for this one ...
The main reason for this one is/may be ...
It's clear that ...
All the data indicates/suggests that ...
Thus to conclude, the central issues are ...
In conclusion, we need to emphasise ...
- zgadzanie się i niezgadzanie się w różnym stopniu, np.
I see what you mean ...

I take your point ...

It is true that ...

Though I hate to say it, I think you are right.

- podkreślanie/akcentowanie, np.
The main point I'd like to emphasise here is the fact that parents have an important role to play in a child's education.
75 per cent of those interviewed said that public transport was not safe.
He's not Roger Federer, but he's a good tennis player.
- obstawanie przy własnej opinii, np.
I know this may not be a popular conclusion, but it seems we have to face the facts.
I do appreciate that what I proposed may be difficult to accept by everybody, but I am convinced.
- odpowiadanie na argumenty kontrargumentami, np.
You may be right, but I still think that ...
While it may indeed be true, I still think ...
I can see where you are coming from, but there are problems with your analysis of the situation.
No matter how you look at it, he made a mistake.
- formułowanie myśli lub odpowiedzi nie wprost, wymijająco (*hedging*), np.
I assume you'll be going home for Christmas.
Am I right to think you're responsible.
It's supposed to be good.

D. Komponent akademicki

- wyszukiwanie, przetwarzanie i przedstawianie informacji
- przygotowywanie prezentacji kierunkowych
- poruszanie się w środowisku akademickim, w sytuacjach typowych dla tego środowiska: dyskusja, debata, prezentacja, wystąpienie/wykład, seminaria
- pisanie form akademickich, np.: streszczenie, abstraktu, prezentacja, esej, raport, listy formalne (np. *letter of application*), życiorys, CV
- umiejętność kontaktowania się ze środowiskiem akademickim z innych krajów
- edytowanie własnych tekstów i dostosowanie stylu do okoliczności

E. Komponent specjalistyczny

- słownictwo specjalistyczne dotyczące danej dziedziny
- teksty kierunkowe, materiały źródłowe dotyczące danej dziedziny nauki, w tym materiały wybrane i opracowane samodzielnie przez studentów
- teksty źródłowe niezbędne do przygotowania prezentacji na tematy kierunkowe

3. Przewidywane efekty uczenia się:

Po zakończeniu kursie student potrafi:

Słuchanie

- bez żadnych trudności zrozumieć wypowiedzi mówione/słuchane, na żywo, czy odbierane za pośrednictwem mediów, nawet przy szybkim tempie mówienia rodzimego użytkownika języka odebrać subtelne odcienie znaczeniowe (sarkazm, ironia)
- potrafi zrozumieć każdą wypowiedź, pod warunkiem, że ma trochę czasu by przyzwycząić się do nowego akcentu

Komponent akademicki

- zrozumieć każdy wykład, wystąpienie lub raport z własnej dziedziny oraz inne formy prezentacji akademickich, złożonych pod względem treści i struktury

Czytanie

- z łatwością zrozumieć praktycznie wszystkie teksty, łącznie z tekstami pisanymi stylem kolokwialnym i zawierającymi dużo wyrażeń idiomatycznych
- zrozumieć abstrakcyjne lub językowo skomplikowane teksty, takie jak podręczniki, artykuły specjalistyczne i dzieła literackie

Komponent akademicki

- bez żadnych trudności zrozumieć teksty związane z jego zainteresowaniami, akademicką bądź zawodową specjalnością

- wyłowić potrzebne informacje z różnych tekstów czytanych równolegle
- wykorzystać treści zawarte w przeczytanym tekście we własnych wypowiedziach
- zrozumieć specjalistyczne artykuły także spoza własnej dziedziny

Pisanie

- pisać złożone teksty o odpowiedniej strukturze, treści i wymowie w odniesieniu do założonego celu zgodnie z konwencją
- pisać o złożonych zagadnieniach w listach, opracowaniach lub artykułach, prezentując poruszane problemy w sposób uporządkowany, precyzyjny i logiczny

Komponent akademicki

- napisać list/email oficjalny w konkretnej sprawie (podanie o pracę, stypendium lub staż, zaproszenie, podziękowanie, skargę, zapytanie)
- napisać streszczenie artykułu lub pracy

Mówienie

- brać udział w każdej rozmowie lub dyskusji, dostosowując styl wypowiedzi do sytuacji
- stosować wyrażenia potoczne i idiomatyczne
- wyrażać się płynnie, subtelnie różnicując odcienie znaczeń
- przeformułować swoją wypowiedź w taki sposób, że rozmówca nie zauważy braków/trudności
- przedstawić klarowny wywód lub opis sformułowany w stylu właściwym dla danego kontekstu
- prowadzić swój wywód w sposób logiczny i skuteczny, ułatwiający odbiorcy odnotowanie i zapamiętanie najważniejszych kwestii

Komponent akademicki

- w pełni uczestniczyć w dyskusjach i debatach akademickich
- wygłosić prezentację, odpowiednio porządkując, zaznaczając i rozwijając poszczególne wątki a także zamykając prezentację stosownym podsumowaniem
- poprowadzić i uczestniczyć w sesji konferencyjnej, panelu dyskusyjnym, etc.
- aktywnie uczestniczyć w dyskusjach formalnych, nadążając ze zrozumieniem dyskusji na rozmaite tematy, nie tylko te związane ze swoją specjalnością
- wносить własny wkład do dyskusji formalnej, precyzyjnie i szczegółowo wyrażając swoje zdanie w celu uniknięcia dwuznaczności
- przekonująco przedstawiać własne, a także reagować na czyjeś argumenty
- rzetelnie przekazywać szczegółowe informacje – dokonać syntezy informacji i argumentów wielu źródeł